



SAMBA BOUSSO

■ Designer graphique senior, Directeur artistique
Responsable Communication Digitale



📍 05 Mai 2001 à Thiaroye sur Mer
👤 **Marié**

Contacts

📍 Malika, Station Shell
✉ Papebousso062@gmail.com
☎ +221 78 387 39 04

+5 ANS
D'EXPERIENCE

+100
PROJETS

Designer graphique, développeur web et spécialiste en communication digitale, doté d'une expérience confirmée dans la conception d'identités visuelles, la production de contenus multimédias et l'accompagnement de projets institutionnels, événementiels et privés.

Mon parcours m'a permis de collaborer avec des institutions publiques, des entreprises privées et des acteurs majeurs de l'événementiel, en développant une expertise dans la création de stratégies visuelles, la direction artistique et la valorisation de marques.

Habitué aux environnements exigeants, j'ai participé à la communication de projets d'envergure nationale impliquant des ministères, des représentants de l'État, des partenaires internationaux et des personnalités publiques. Ces expériences m'ont permis de renforcer ma maîtrise de la communication institutionnelle, du protocole, de la gestion de projets et de la création de contenus à fort impact.

DOMAINES D'EXPERTISE

- Direction artistique & conception visuelle
- Branding et création d'identités graphiques
- Communication institutionnelle et digitale
- Design graphique Print & Digital
- Développement web et création de plateformes digitales
- Production audiovisuelle (vidéo, montage, contenus réseaux sociaux)
- Community management et stratégie éditoriale
- Gestion de projets créatifs

FORMATION

■ **Licence 1 & 2 en LRSI**
UCAO / Sénégal

■ **Formation intensive en graphisme (2023)** - Africom / Sénégal

■ **Baccalauréat Série L2 — 2022**
Cours privé Cherif Abdoulahi Thiaw Lahi

■ **BFEM — 2019**
Cours privé Cherif Abdoulahi Thiaw Lahi

OUTILS DE TRAVAIL



EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

► Port Autonome de Dakar

Chef de division de la communication Digitale

Oct 2025 – Aujourd'hui

- Conception et réalisation de supports de communication institutionnelle.
- Création d'identités visuelles et de chartes graphiques.
- Développement et gestion de plateformes web.
- Production de contenus audiovisuels (captation, montage et motion design).
- Gestion de la communication digitale et animation des réseaux sociaux.

► Ministère de l'Emploi, de la Formation Professionnelle et Technique

Designer Graphique • Développeur Web • Vidéaste • Community Manager

Avril 2024 – Aujourd'hui

- Conception et réalisation de supports de communication institutionnelle.
- Création d'identités visuelles et de chartes graphiques.
- Développement et gestion de plateformes web.
- Production de contenus audiovisuels (captation, montage et motion design).
- Gestion de la communication digitale et animation des réseaux sociaux.

► SICOBAT TP

Consultant en Communication Visuelle & Développement Web (Prestataire)

Janvier 2025 – Aout 2026

- Création d'identités visuelles et de supports de communication.
- Conception et développement de sites web.
- Accompagnement stratégique en communication digitale et image de marque.

► Rakhou Prod

Designer Graphique & Community Manager

2023 – 2025

- Création de supports de communication print et digitaux.
- Gestion des réseaux sociaux et développement de la visibilité des marques.
- Conception de campagnes de communication visuelle.

► Layene Digital

Designer Graphique & Community Manager (Bénévolat)

2022 – Aujourd'hui

- Création de supports de communication print et digitaux.
- Gestion des réseaux sociaux et développement de la visibilité des marques.
- Conception de campagnes de communication visuelle.

EXPÉRIENCE INSTITUTIONNELLE & RÉFÉRENCES MAJEURES

Au cours de mon parcours professionnel, j'ai contribué à la communication visuelle et digitale de plusieurs événements institutionnels et nationaux, en collaborant avec des ministères, des autorités administratives, des ambassadeurs, des partenaires techniques et financiers ainsi que des personnalités de premier plan.

Projets de référence

Cadre de Concertation des Ministres en charge de l'Emploi et de la Formation professionnelle de l'espace UEMOA : contribution à la communication visuelle, créateur du charte graphique

FIDAK 2025 : contribution à la communication visuelle de la Foire Internationale de Dakar.

Concours Général 2025 et 2026 : création de supports graphiques pour la valorisation de cet événement national dédié à l'excellence académique.

Forum des Opportunités de Ziguinchor : accompagnement communicationnel d'un événement consacré à l'emploi, la formation et l'entrepreneuriat.

Ministère de l'Emploi, de la Formation Professionnelle et Technique : création de la charte graphique complète et accompagnement des actions de communication.

146e Appel de Seydina Limamou Lahi : conception de l'identité graphique complète.

Festival de Malika : direction artistique et conception des supports de communication.

Concert de Dadju au Sénégal : conception de l'ensemble des créations visuelles.

Créateur du logo : Ministère de l'emploi et de la formation professionnelle et technique

Créateur de tout le contenu : du jour de l'assainissement national

les écologistes de France : création des supports de communication visuelle. ...

EXPÉRIENCE INTERNATIONALE

Participation à des voyages professionnels en **France** et en **Suisse**, ayant permis d'acquérir une ouverture internationale, de découvrir de nouveaux standards professionnels et de développer une meilleure compréhension des enjeux de communication dans des environnements multiculturels.

COMPÉTENCES CLÉS & TRANSVERSALES

- Direction artistique
- Design graphique (Print & Digital)
- Branding & Identité visuelle
- Développement web
- UI/UX Design
- Montage vidéo & Motion Design
- Photographie & Vidéographie
- Community Management
- Communication digitale
- Création de contenu

- Leadership
- Travail d'équipe
- Gestion de projet
- Organisation
- Créativité stratégique
- Adaptation terrain
- Respect des délais

VALEUR AJOUTÉE

- Capacité à transformer une vision institutionnelle ou entrepreneuriale en identité visuelle forte.
- Maîtrise des codes de communication destinés aux institutions et aux grandes organisations.
- Créativité, rigueur et capacité d'adaptation dans des contextes à forte responsabilité.
- Expérience dans la gestion de projets impliquant différents acteurs et niveaux de décision.

► Stage - 2stv

- Participation à la production audiovisuelle
- Captation et montage d'événements

► Stage - Ministère de la Formation professionnelle et technique

- Conception et réalisation de supports de communication institutionnelle.
- Création d'identités visuelles et de chartes graphiques.
- Développement et gestion de plateformes web.

ENGAGEMENT & LEADERSHIP

Candidat - Conseil consultatif des jeunes du senegal

Chargé relation extérieur - Conseils consultatif des jeunes du senegal

Chef de cellule Communication - Malika bi niu beug (Depuis 2025)

Formateur - Infographie au festival de Malika 2025

Formateur - Com. Digital (cohorte en cours)

Creation Id. Visuel
Design graphique
Communication Digitale

LANGUES

Français : courant

Wolof : courant

Anglais : niveau intermédiaire

RÉSEAUX SOCIAL



Samba Bousso



Sambabousso_



Papis_vision



Sambabousso_



Samba BOUSSO